



RESTAURAN EL SUEÑO HECHO REALIDAD

TecNM-Roque/DCOMyDIF.

El Tecnológico Nacional de México Roque inició actividades para dar mantenimiento al mural “El sueño hecho realidad” realizado por el pintor, escultor y escritor michoacano Martín Torres Vega “Martorrev” para el entonces Instituto Tecnológico Agropecuario en 1997.

El compañero Martín Alcocer Soria, trabajador activo del TecNM ROQUE colaboró como ayudantía del maestro “Martorrev” durante el periodo de elaboración del mural, y al respecto, comentó que está orgulloso de su participación, que aunque fue sencilla, tuvo el gusto de convivir con el pintor. Dijo que lo ponía a revolver la mezcla de ingredientes e incluso en ocasiones, lo dejaba colocarla encima de los dibujos que posteriormente se verían en relieve para contar la historia de un matrimonio humilde con un hijo, al que con mucho esfuerzo sacaron adelante a través del estudio, situación que le cambio la vida.

Actualmente y después de veintidós años, el maestro muralista oaxaqueño Germain Martínez Cruz, especialista en pigmentaciones ancestrales, le está dando mantenimiento utilizando la técnica de estuco, la cual consiste en una mezcla de cal de piedra bajo un cocido de 275°, mármol, yeso, y, tierras rojas, cobre y amarilla.

Desde tiempos antiguos, se ha utilizado esta técnica como elemento decorativo en construcciones, por ejemplo, los griegos y los romanos, pasando posteriormente a Europa y llevado después a América.

Se conceptualiza como “una masa o pasta muy fina compuesta de un material base: cal, yeso o cemento que se mezcla con otros materiales como polvo de mármol etc. utilizado desde la antigüedad como revestimiento de paredes y techos, tanto en interiores como en exteriores, el estuco no solo ha usado como revestimiento sino como elemento decorativo usado acabados artísticos y modelados como esculturas”.



Maestro muralista Germain Martínez Cruz.



Martín Alcocer Soria, trabajador del TecNM Roque.